

Cliché Love Song

Description: 32 Counts / 2 Wall

Level: Intermediate

Music: Cliche Love Song by Basim (2014 Eurovision Song Contest - clean version)

Choreographie: Jo Thompson Szymanski, Guyton Mundy, John Robinson 10/2015

Intro: 24 Counts. Beginne auf "I met this lady"

Sequence: 32, 24, 32, 16, 32, 24, 32, Tag, 32, 32

S1: TWIST RIGHT, KICK-BALL-CROSS, TRIPLE FORWARD, C BUMP SWIVEL TURNING 1/2 LEFT

- 1 + Beide Fersen nach R drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach R drehen, absetzen
- 2 Beide Fersen nach R drehen, absetzen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF nach schräg L vor kicken, LF (Fußballen) kleiner Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen
+ LF nach vorn schwingen (nicht absetzen)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 R Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn anheben & dabei Fersen leicht nach R drehen
+ Fersen leicht nach L drehen, dabei mit ½ Linksdrehung beginnen
- 8 Fersen nach R drehen, dabei ½ Linksdrehung beenden (R Hüfte senken & Gewicht RF)

S2: WALK FORWARD, CROSS SAMBA, CROSS, 1/4 RIGHT, 1/4 RIGHT & CROSS & CROSS

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3 + LF vor dem RF kreuzen und RF (Fußballen) Schritt nach R (L Ferse anheben)
- 4 Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- + 7 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach R und LF vor dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt nach R und LF vor dem RF kreuzen

Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorn.

S3: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, 1/4 LEFT, 1/2 LEFT, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach R (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach L, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Restart: Im 2. und 6. Durchgang beginne hier wieder von vorn, tanze jedoch bei Count 8 noch zusätzlich eine ¼ Linksdrehung (Coast cross ¼ turn)

Styling:

- 1, 2 Rechte Schulter nach R senken und wieder anheben

S4: PRESS FORWARD, RECOVER & PRESS FORWARD, RECOVER, WALK 4X TURNING 3/4 LEFT

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 + LF Schritt vorwärts (R Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 5 - 8 Mit 4 Schritten vorwärts einen ¾ Kreis L herum tanzen (RF, LF, RF, LF)

Styling:

- 1, 2 + Oberkörper nach vorn senken & mit einer rollenden Bewegung (wie eine Schlange) aufrichten
- 3, 4 + Wie 1, 2 +

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Brücke: Am Ende des 7. Durchgangs tanze zusätzlich

NIGHTCLUB BASIC WITH 3/4 TURN LEFT/HITCH, RUN BACK

- 1, 2 RF Schritt nach R und Halten
- 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (R Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung & R Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

ROCK BACK, 1/4 LEFT-SIDE-BEHIND, UNWIND FULL TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht vor auf LF mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF absetzen
- 5 LF hinter dem RF kreuzen
- 6 - 8 Langsame volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

NIGHTCLUB BASIC WITH 3/4 TURN LEFT/HITCH, RUN BACK, ROCK BACK, 1/4 LEFT-SIDE-BEHIND, UNWIND FULL TURN LEFT

- 1 - 16 Wiederhole die vorherigen 16 Counts

DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS

- 1, 2 RF Schritt schräg R vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3 LF Schritt schräg L vorwärts
- + 4 RF neben LF auftippen & 2 x klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg R vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7 LF Schritt schräg L vorwärts
- + 8 RF neben LF auftippen & 2 x klatschen

SIDE ROCK & CROSS, BACK-BACK-CROSS-BACK, FULL TURN BACK, OUT, OUT

- 1 + 2 RF Schritt nach R (L Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- + 3 LF Schritt zurück & etwas nach L und RF Schritt zurück & etwas nach R
- + 4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach L und RF Schritt nach R

FUNKY ARM MOVEMENTS

- 1 L Arm mit abgewinkelten Ellbogen waagrecht nach L hochheben (Hände zur Faust) & R Arm (Hände zur Faust) mit abgewinkelten Ellbogen waagrecht von R kommend vor dem Körper unter den L Arm stoßen
- + R Faust nach R zurückziehen
- 2 + R Faust jetzt über dem L Arm nach L stoßen und wieder zurückziehen
- 3 R Faust vor dem Körper im Uhrzeigersinn kreisen lassen & die Faust am Ende nach oben strecken & den L Arm nach unten senken
- 4 RF neben LF absetzen, dabei den R Arm mit der Faust nach unten ziehen